

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (далее – ФГОС СПО) по специальности **54.02.01 Дизайн (по отраслям)**.

Организация-разработчик: государственное автономное учреждение Калининградской области профессиональная образовательная организация «Колледж предпринимательства»

Разработчик:

Винидиктов Д.Г. - ГАУ КО «Колледж предпринимательства», преподаватель

Рабочая программа учебной дисциплины рассмотрена на заседании отделения дизайна
Протокол № 5 от «30» июня 2023 г.

	стр.
1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	5
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	10
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	14

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Оборудование и благоустройство средовых объектов

1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной профессиональной программы:

Учебная дисциплина Оборудование и благоустройство средовых объектов является частью общепрофессионального цикла основной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Учебная дисциплина Оборудование и благоустройство средовых объектов обеспечивает формирование профессиональных и общих компетенций по всем видам деятельности ФГОС по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям). Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 1 - ОК 7, ОК 9 - ОК 11, ПК 1.1-1.5

1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

Код ПК, ОК	Умения	Знания
ПК 1.1-1.5 ОК 1 - ОК 7, ОК 9 - ОК 11	Применять теоретические знания в практической деятельности; Пользоваться нормативной и справочной литературой; Проектировать оборудование и благоустройства средовых объектов и систем. Владеть техническими и технологическими характеристиками основных видов и типов оборудования.	Взаимодействие эстетических и прагматические проблемы проектирования оборудования, предметное наполнения и благоустройства предметно-пространственной среды.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Суммарная учебная нагрузка во взаимодействии с преподавателем	94
Объем образовательной программы	90
в том числе:	
теоретическое обучение	26
практические занятия	64
Самостоятельная работа обучающегося	6
Промежуточная аттестация в 4 семестре в форме контрольной работы	2
Промежуточная аттестация в 5 семестре в форме дифференцированного зачета	2

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины Оборудование и благоустройство средовых объектов

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся		Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	2		3	4
Раздел 1. Проектирование оборудования и предметного наполнения предметно-пространственной среды.	Содержание учебного материала		26	ПК 1.1-1.5 ОК 1 - ОК 7, ОК 9 - ОК 11
	1	Введение. Общие сведения о содержании учебной дисциплины. Цели, задачи связи с другими дисциплинами профессиональной образовательной программы по осваиваемой специальности	2	
	2	Общие сведения об оборудовании интерьеров. Виды оборудования и оснащения интерьеров, классификация, требования. Принципы размещения оборудования.	2	
	3	Современные материалы и технологии, используемые для производства оборудования интерьеров.	2	
	4	Инженерные коммуникации, принципы разведения и устройства.	2	
	5	Устройство и разводка водоснабжения и канализации зданий.	2	
	6	Виды и устройство отопления дома и вентиляции помещений.	2	
	7	Электроснабжение зданий. Санитарно-технические приборы	2	
	8	Световое оборудование. Принципы размещения в структуре здания.	2	
	9	Печи, камины, очаги. Виды и устройство печей, каминов, очагов. Принципы размещения, требования.	2	
	10	Лестницы, пандусы, вертикальный транспорт. Виды используемых лестниц, лифтов. Интерьерные лестницы. Принципы оборудования помещений лестницами, пандусами, лифтами.	2	
	11	Потолки, полы. Устройство потолков с размещением осветительного оборудования различного типа.	2	

12	Устройство теплых полов.	2	ПК 1.1-1.5 ОК 1 - ОК 7, ОК 9 - ОК 11
13	Принципы оборудования напольных конструкций специального назначения.	2	
Практические занятия		28	
1.	Инженерное оборудование зданий. Инженерные коммуникации, принципы разведения и устройства.	2	
2.	Санитарно-технические приборы.	2	
3.	Организация интерьерного пространства помещения жилой квартиры	2	
4.	Изучение по журналам, каталогам типы организации интерьерного пространства жилых зданий	2	
5.	Подбор плана двух-трехкомнатной квартиры типового многоэтажного жилого дома по специализированной литературе	2	
6.	Изучение аналога для выявления оптимальных решений расстановки мебели и оборудования; подготовить копию плана в масштабе 1:50	2	
7.	Проработка плана помещения типовой квартиры многоэтажного жилого дома	2	
8.	Выполнение плана с расстановкой мебели, сантехнического оборудования	2	
9.	Выполнение схемы освещения помещения с учетом естественного и декоративного эффекта	2	
10.	Выполнение развертки стен помещения	2	
11.	Выполнение спецификации	2	
12.	Печи, камины, очаги. Виды и устройство печей, каминов, очагов. Принципы размещения, требования	2	
13.	Потолки, полы. Разбор и анализ технических вопросов устройства потолков и полов с элементами инженерного оборудования по реализованным проектам.	2	

	14.	Потолки, полы. Разбор и анализ технических вопросов устройства потолков и полов с элементами инженерного оборудования по реализованным проектам. Трансформируемые элементы оборудования.	2	
	Самостоятельная работа обучающихся Сбор дополнительной информации по темам разделов. Изучение проектной документации. Выполнение индивидуальных графических заданий в тетради		2	ПК 1.1-1.5 ОК 1 - ОК 7, ОК 9 - ОК 11
Раздел 2. Специфика проектирования элементов городского дизайна.	Практические занятия		34	
	1.	Изучение вопроса, связанного с рабочим проектированием объектов внешней среды.	2	
	2.	Ознакомление по периодическим изданиям с вариантами организации внешних объектов средового проектирования;	2	
	3.	Изучение вариантов изображения условных обозначений генпланов	2	
	4.	Разработать проектное предложение по техническому оснащению сквера площадью 1 га	2	
	5.	Разработать план организации рельефа	2	
	6.	Разработать план освещения сквера	2	
	7.	Привязать элементы оборудования освещения с планом – фонари, светильники	2	
	8.	Нанесение на план сквера элементов оборудования освещения, размерные линии.	2	
	9.	Показать зоны освещения.	2	
	10.	Составить условные обозначения	2	
11.	Нанести на лист таблицу с условными обозначениями и спецификации	2		

				ПК 1.1-1.5 ОК 1 - ОК 7, ОК 9 - ОК 11
12.	Водоёмы, водные устройства. Рассмотрение технических вопросов, связанных с устройством водоёмов, фонтанов и пр.		2	
13.	Плоскостные устройства. Рассмотрение технических вопросов по устройству плоскостных устройств объектов		2	
14.	Организация освещения. Разбор и анализ технических вопросов устройства освещения по реализованным проектам.		2	
15.	Малые формы, садовая скульптура.		2	
16.	Малые формы, садовая скульптура.		2	
17.	Малые формы, садовая скульптура.		2	
Самостоятельная работа обучающихся Сбор дополнительной информации по темам разделов. Изучение проектной документации. Выполнение индивидуальных графических заданий в тетради			2	
Промежуточная аттестация в 4 семестре в форме контрольной работы			2	
Промежуточная аттестация в 5 семестре в форме дифференцированного зачета			2	
			Всего	94

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

лаборатория материаловедения, оснащённая оборудованием и техническими средствами обучения:

- стол, стул преподавателя;
- стол, стулья для обучающихся (по кол-ву обучающихся в группе);
- доска;
- компьютер;
- многофункциональное устройство НР (МФУ НР);
- проектор;
- экран;
- шкафы, тумбы;
- наглядные пособия;
- раздаточные материалы.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы, рекомендуемых для использования в образовательном процессе

3.2.1. Основные печатные издания

1. Амиров Ю.Д. и др. Терминология Единой Системы Конструкторской Документации. – М.: 2018.
2. Астахова Е. Т. и др. «Ландшафтный дизайн». Современные решения. М.: 2019.
3. Байер В. Е. «Архитектурное материаловедение». М.: 2019.
4. Будасов Б.В., Каминский В. П. Строительное черчение. – М.: Стройиздат, 2019.
5. Воспуков В.К., Воробей П.М. Техническое черчение. Мн.: 2018.
6. Гаевой А.Ф., Усик С.А. Курсовое и дипломное проектирование. Промышленные и гражданские здания. – Л.: 2019.

7. Галкин В. Д., Обидаров В.Н. Простановка размеров допусков и условных обозначений на чертежах. – М.: 2018
8. Георгиевский О.В. Правила выполнения архитектурно-строительных чертежей. – М.: Интербук-бизнес, 2018–80 с.
9. Георгиевский О.В. Строительные чертежи: Справ. Пособие для техникумов и вузов. – М.: Архитектура-С, 2019, – 376 с., ил.
- 10.Георгиевский О.В. Единые требования по выполнению строительных чертежей. – М.: Архитектура-С, 2019.
- 11.Государственные стандарты Единой Системы Конструкторской Документации (ЕСКД). – 2018.
- 12.ГОСТ «Единая система конструкторской документации» (ЕСКД). Основные положения. – М.: Изд-во стандартов, 2018.
- 13.ГОСТ «Единая система конструкторской документации» (ЕСКД). Общие правила выполнения чертежей. – М.: Изд-во стандартов, 2017.
- 14.ГОСТ «Систем проектной документации для строительства» (СПДС). – М.: 2018–2019.
- 15.ГОСТ Р 21.1101–19. Основные требования к рабочей документации.
- 16.ГОСТ Р 21.1501–19. Правила выполнения архитектурно-строительных рабочих чертежей.
- 17.ГОСТ 21.101–17. Основные требования к рабочей и проектной документации. – М.: Изд-во стандартов, 2018.
- 18.ГОСТ 21.204–16. Условные графические обозначения и изображения элементов генеральных планов и транспорта.
- 19.ГОСТ 21.501–16. Правила выполнения архитектурно-строительных рабочих чертежей. – М.: Изд-во стандартов, 2016.
- 20.ГОСТ 21.508–93. Правила выполнения рабочей документации генеральных планов предприятий, сооружений и жилищно-гражданских объектов. – М.: Изд-во стандартов, 2017.
- 21.Литавар В.В. «Благоустройство приусадебных участков». Минск: 2019.

22. Коршевер Н.Г. «Строительство загородного дома». Благоустройство территории. М.: 2020.
23. Покатаев В.П. «Интерьер и оборудование квартиры». Ростов н/Д.: 2020.
24. Травин В.И. «Капитальный ремонт и реконструкция жилых и общественных зданий». Ростов н/Д.: 2019
25. Одноралов Н.В., Сабо Е.Д. Строительство и эксплуатация объектов ландшафтной архитектуры. – М.: 2020.
26. Орлов П.И. Основы конструирования. – М.: 2020
27. Семенов В.Н. Унификация и стандартизация проектной документации в строительстве. – Л.: Стройиздат, 2020
28. Справочник по единой системе конструкторской документации / Под ред. Ю.С. Степанова. – 2-е изд., перераб. и доп. Харьков: Прапор, 2018
29. Справочник по строительному черчению / Н.С. Брилинг, С.Н. Балягин, С.И. Симонин и др. – М.: 2019
30. Строительные нормы и правила:
31. СНиП 23-01-16* «Строительная климатология и геофизика».
32. СНиП 2.07.01-18* «Планировка и застройка городских и сельских поселений».
33. СНиП 31-01-2018 «Здания жилые многоквартирные».
34. СНиП 31-02-2016 «Дома жилые одноквартирные».
35. Журналы «Дом и сад» №7,10,12 «Ландшафтное проектирование». М.: 2017.

3.2.3. Дополнительные источники

1. Борисовский Г.Б. Эстетика и стандарт. – М.: Изд-во стандартов, 2-е изд., 2018. – 230 с.
2. Горячев А.Д., Эльясберг Е.Е. Методы наглядного изображения. Пособие для студентов. – М.: Просвещение, 2020 – 246 с.

3. Едике Ю. История современной архитектуры. Пер. с нем. – М.: 2018.
4. Петер Нойферт, Людвиг Нефф «Проектирование и строительство»; Дом, Квартира, Сад. Справочник. Москва. Архитектура-С. 2019
5. Жуков К.В. Рассказ о нашем жилище. – М.: Стройиздат, 2019.
6. Кильпе Т.Л., Мельникова Н.В. Об интерьере. – М.: «Молодая гвардия», 2019–128 с. с ил.
7. Крижановская Н.Я. «Основы ландшафтного дизайна». Ростов н/Д.: 2019.
8. Минервин Г.Б. «Основы проектирования оборудования для жилых и общественных зданий». М.: 2019.
9. Покатаев В. П. «Конструирование оборудования интерьера». Ростов н/Д.: 2019.
10. Покатаев В. П. «Интерьер и оборудование квартиры». Ростов н/Д.: 2018.
11. Пузанов В.И. По поводу прогнозирования формы. – Техническая эстетика, 2019, № 3, с. 6.
12. Рунге В.Ф. «Эргономика и оборудование интерьера». М.: 2018.
13. Соколов А.А. Теория стиля. – М.: Искусство, 2019 – 223 с .
14. Сомов Г.Ю. Гармонизация формообразующих линий. – Техническая эстетика. 2020, № 12, с. 14-17.
15. Сомов Г.Ю. Организация фигур в предмете. – Техническая эстетика, 2020. № 7, с. 13-17.
16. Теодоронский В.С., Сабо Е.В. и др. «Строительство и эксплуатация объектов ландшафтной архитектуры». М.: 2018.
17. Урманцев Ю.А. Симметрия природы и природа симметрии. – М.: Мысль, 2018 - 229 с.
18. Хилл Г. Г. Наука и искусство проектирования – М.: Мир, 2018. – 262 с.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Критерии оценки	Методы оценки
<p>Перечень знаний, осваиваемых в рамках дисциплины: пользоваться нормативной и справочной литературой, применять основные государственные стандарты, основные требования к рабочей документации применять теоретические знания курса в самостоятельных практических работах по проектированию экстерьера, интерьера, отдельных элементов ландшафтного дизайна</p>	<p>Характеристика демонстрируемых знаний, которые могут быть проверены: обучающийся определяет область применения материалов, методы измерения параметров и свойств материалов; технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам; особенности испытания материалов</p>	<p>Компьютерное тестирование на знание терминологии по теме Тестирование Самостоятельная работа Защита реферата Семинар Защита курсовой работы (проекта) Выполнение проекта Наблюдение за выполнением практического задания (деятельностью студента) Оценка выполнения практического задания(работы) Выступление с докладом, сообщением, презентацией Решение ситуационной задачи</p>